



"Der sich den Menschen zuwendende Christus"  
Sandsteinkreuz im Kirchgarten der Ev.Markuskirche  
nach einem Entwurf von Michael Enenkel

## Ökumenische Kreuzwegandacht

25.März 2024 - 17.00 Uhr - Pfarrkirche St.Josef

Kath.Kirchengemeinde St.Marien und St.Josef  
Birgit und Gedorg Buch

Ev.Markus-Kirchengemeinde  
Ulrich Möller



Albrecht Dürer 1498:  
Holzschnitt "Die vier apokalyptischen Reiter"

Lorem ipsum dolor sit amet,

consectetur adipiscing elit. Ut a sapien. Aliquam aliquet purus molestie dolor. Integer quis eros ut erat posuere dictum. Curabitur dignissim. Integer orci. Fusce vulputate lacus at ipsum. Quisque in libero nec mi laoreet volutpat. Aliquam eros pede, scelerisque quis, tristique cursus, placerat convallis, velit. Nam condimentum. Nulla ut mauris. Curabitur adipiscing, mauris non dictum aliquam, arcu risus dapibus diam, nec sollicitudin quam erat quis ligula. Aenean massa nulla, volutpat eu, accumsan et, fringilla eget, odio. Nulla placerat porta justo. Nulla vitae turpis. Praesent lacus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut a sapien. Aliquam aliquet purus molestie dolor. Integer quis eros ut erat posuere dictum. Curabitur dignissim. Integer orci. Fusce vulputate lacus at ipsum. Quisque in libero nec mi laoreet volutpat. Aliquam eros pede, scelerisque quis, tristique cursus, placerat convallis, velit. Nam condimentum. Nulla ut mauris. Curabitur adipiscing, mauris non dictum aliquam, arcu risus dapibus diam, nec sollicitudin quam erat quis ligula. Aenean massa nulla, volutpat eu, accumsan et, fringilla eget, odio. Nulla placerat porta justo. Nulla vitae turpis. Praesent lacus.

Suspendisse potenti. Cras ut mi sit amet quam consequat consequat. Aenean ut lectus. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Suspendisse vel sapien. Nullam non turpis. Pellentesque elementum pharetra ligula. In rhoncus. Aliquam vel enim consequat sem aliquet hendrerit. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nam felis. Suspendisse nibh. Nunc vulputate leo id urna. Donec dictum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Suspendisse dictum, magna consectetur hendrerit volutpat, sapien felis faucibus justo, ac dictum lacus pede in metus. Nam commodo. Sed consequat, leo pretium sagittis congue, ante nunc laoreet nisl, ac aliquam risus tellus commodo elit. Cras at elit. Pellentesque suscipit erat vitae mauris. Sed iaculis eros vitae mauris. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia Curae; Suspendisse id ante et elit accumsan semper. Sed et nibh eget purus scelerisque volutpat. Sed mi. Proin tellus felis, tincidunt eget, dictum et, adipiscing et, urna. Cras accumsan diam sed turpis. Etiam sollicitudin lacus.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut a sapien. Aliquam aliquet purus molestie dolor. Integer quis eros ut erat posuere dictum. Curabitur

dignissim. Integer orci. Fusce vulputate lacus at ipsum. Quisque in libero nec mi laoreet volutpat. Aliquam eros pede, scelerisque quis, tristique cursus, placerat convallis, velit. Nam condimentum. Nulla ut mauris. Curabitur adipiscing, mauris non dictum aliquam, arcu risus dapibus diam, nec sollicitudin quam erat quis ligula. Aenean massa nulla, volutpat eu, accumsan et, fringilla eget, odio. Nulla placerat porta justo. Nulla vitae turpis. Praesent lacus.

Nulla facilisi. Nam varius ante dignissim arcu. Suspendisse molestie dignissim neque. Suspendisse leo ipsum, rutrum cursus, malesuada id, dapibus sed, urna. Fusce sollicitudin laoreet diam. Mauris eu quam eget nulla fermentum adipiscing. In hac habitasse platea dictumst. Morbi ut odio vitae eros luctus luctus. Ut diam. Phasellus ullamcorper arcu vitae wisi. Pellentesque urna odio, varius eget, dignissim quis, vehicula placerat, nunc. Ut nec metus quis nulla posuere eleifend.

Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Maecenas tortor metus, pellentesque nec, vehicula vitae, suscipit sed, quam. Aenean scelerisque sodales tortor. Sed purus. Curabitur turpis est, bibendum tristique, porttitor tempor, pulvinar vitae, tortor. Nullam malesuada dapibus orci. Vivamus aliquet tempus velit. Curabitur interdum posuere risus. Duis egestas, ipsum sit amet molestie tincidunt, ligula libero pretium risus, non faucibus tellus felis mattis sapien. Ut eu velit at massa auctor mattis. Nam tristique velit quis nisl.

Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Maecenas tortor metus, pellentesque nec, vehicula vitae, suscipit sed, quam. Aenean scelerisque sodales tortor. Sed purus. Curabitur turpis est, bibendum tristique, porttitor tempor, pulvinar vitae, tortor. Nullam malesuada dapibus orci. Vivamus aliquet tempus velit. Curabitur interdum posuere risus. Duis egestas, ipsum sit amet molestie tincidunt, ligula libero pretium risus, non faucibus tellus felis mattis sapien. Ut eu velit at massa auctor mattis. Nam tristique velit quis nisl.

Nam iaculis blandit purus. Mauris odio nibh, hendrerit id, cursus vel, sagittis a, dolor. Nullam turpis lacus, ultrices vel, sagittis vitae, dapibus vel, elit. Suspendisse auctor, sapien et suscipit tempor, turpis enim consequat sem, eu dictum nunc lorem at massa. Pellentesque scelerisque purus. Etiam sed enim. Maecenas sed tortor id turpis consequat consequat. Curabitur fringilla. Sed risus wisi, dictum a, sagittis nec, luctus ac, neque. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed nibh neque, aliquam ut, sagittis id, gravida et,

est. Aenean consectetur pretium enim. Aenean tellus quam, condimentum a, adipiscing et, lacinia vel, ante. Praesent faucibus dignissim enim. Aliquam tincidunt. Mauris leo ante, condimentum eget, vestibulum sit amet, fringilla eget, diam. Nam ultricies ullamcorper nibh. Etiam neque. Ut posuere laoreet pede.

Quisque lobortis euismod metus. Nam ante. Nulla fermentum, risus non pulvinar porttitor, enim pede egestas nibh, sit amet posuere metus tortor id enim. Donec at sem. Vestibulum in lectus ut diam lacinia lacinia. Maecenas sit amet nulla. Suspendisse vel dolor. Nunc hendrerit elit vitae quam. In nonummy velit nec lorem. Etiam rhoncus felis a turpis. Aliquam vel nulla. Ut nonummy, nisl non sodales iaculis, mi tellus viverra diam, eget euismod dui turpis at mi. Class aptent taciti sociosqu ad litora torquent per conubia nostra, per inceptos hymenaeos. Vestibulum nec quam ac lectus sagittis tincidunt.

Ulrich Möller



## Gedanken zu Jesus, zum Kreuz und zum Christentum

Der Autor von „Live of Pi“ beschreibt das Buch als religiösen Roman, an dessen Ende die Leser die Religion mit anderen Augen sehen können und werden. Als ich es vor vielen Jahren las blieben meine Gedanken an den Szenen hängen, in denen Pi, fast noch ein Kind, Christus kennen und lieben lernt und sich taufen lässt, ohne sich vom Hinduismus zu trennen und ohne später nicht auch den Islam anzunehmen.

Die Gegensätze zwischen den mächtigen Göttern im Hinduismus und deren großen Wundertaten und dem gequälten und sterbenden Gott in den Bildern in der Kirche, der doch nur sehr überschaubare Wunder gewirkt hat, lassen den Jungen nicht los. Die einzige Antwort aber eines Paters auf die Frage nach dem Warum ist: „Aus Liebe“. Diesen Gott will der Junge kennen lernen. Er liest die Geschichten, spricht darüber mit dem Pater und lässt sich kurze Zeit später taufen. Christentum ist, so sagt er, im Gegensatz zum Hinduismus sehr neu und schnell. Es ist auf diese Weise die Religion der Gegenwart, des Augenblicks, der momentanen Situation.

Religionen schließen sich nicht aus, sondern sind verschiedene, aber gleichwertige Wege zu Gott, die, je nach Lebenssituation, von Glaubenden beschritten werden können. Alles findet sich in allen Religionen. Man muss nur manchmal etwas suchen. Der Gedanke, dass das Leiden Jesu als Gottessohn und der darin liegende Widerspruch, gar Widersinn nur mit der Antwort „Aus Liebe“ ertragen und verstanden werden kann und es sich deswegen lohnt, diesem Jesus näher zu kommen, ja ihn zu lieben, erweist sich als sehr zwingend, lässt nicht los und bekommt durch neueste sozialphilosophische Betrachtungen zur Verletzlichkeit der Menschen eine weitere Bestätigung aus einer ganz anderen Richtung. Die Verletzlichkeit und deren Anerkennung ist die Grundlage der Beziehung, der sozialen Gesellschaft und der Liebe. Das ist aber für jeden Menschen denkbar, fühlbar und tröstend. Unser Glaube rankt sich um diesen Kerngedanken. Er ist schön und trägt die Begegnung mit Gott in sich. Der verletzte Gott ist der Urgrund der größten Liebe!

Was für ein Gedanke.

Georg Buch





## 1. Fenster

Jesus im Roten Mantel  
auf den Schatten des Glases.

Jesus wird angeschrien, verspottet, verleumdet  
und zu Unrecht verurteilt.  
Man will ihn seiner Würde berauben und hat ihn  
deshalb entkleidet und ihm einen roten Mantel  
umgehängt. Aber das gelingt nicht. Jesus ist  
verletzlich, aber nicht gebrochen. Der Mantel wird  
zu einem Symbol der ausgegossenen Liebe Gottes.

### Aus Psalm 22

Mein Gott, mein Gott, warum hast du mich verlassen, bleibst fern meiner  
Rettung, den Worten meines Schreiens?  
Bei Tag rufe ich, doch du gibst keine Antwort  
und bei Nacht finde ich keine Ruhe.  
Aber du bist heilig, du thronst über dem Lobpreis Israels.  
Du hast mir Antwort gegeben.  
Ich will deinen Namen loben.  
Die ihr den Herren fürchtet lobt ihn,  
denn er hat nicht verachtet des Elenden Elend.

## Wir beten:

Herr unser Gott, wir können zerstören und heilen, nehmen und schenken,  
helfen und missachten, aufbauen und niederreißen.  
Öffne unser Herz für die richtige Entscheidung für dich und unsere  
Nächsten, gegen Zwang, Unrecht, Hass und Gleichgültigkeit, damit wir ein  
Segen sind für andere! Wir vertrauen auf dich und deine Liebe!

GL 823 Da wohnt ein Sehnen tief in uns



Da wohnt ein Seh-nen tief in uns, o Gott, nach dir, dich zu sehn, dir



nah zu sein. Es ist ein Seh-nen, ist ein Durst nach Glück, nach Lie-be,



wie nur du sie gibst. 1. Um Frie - den, um Frei - heit,  
2. Um Ein - sicht, Be - herzt - heit,  
3. Um Hei - lung, um Ganz - sein,  
4. Dass du Gott, das Seh - nen,



um Hoff - nung bit - ten wir. In Sor - ge  
um Bei - stand bit - ten wir. In Ohn - macht,  
um Zu - kunft bit - ten wir. In Krank - heit,  
den Durst stillst bit - ten wir. Wir hof - fen



im Schmerz, sei da, sei uns na - he Gott.  
in Furcht, sei da, sei uns na - he Gott.  
im Tod, sei da, sei uns na - he Gott.  
auf dich, sei da, sei uns na - he Gott.

## 2. Fenster

Jesus und die Frauen.



Jesus nimmt das Kreuz auf sich. Das ist verstörend und stellt alle Gewissheiten in Frage. Aber ein Wechsel der Perspektive eröffnet ein tieferes Verständnis dieser Tat.

### Betrachtungen von Frère Roger:

Für dich, Christus, bereit sein, alles zu verlieren, um dich zu ergreifen – wie du uns schon ergriffen hast –, das heißt, sich ganz dem lebendigen Gott hingeben und zusammen mit dir beten: „Vater, nicht was ich will, sondern was du willst.“ Alles verlieren, um aus dir, Christus zu leben, heißt eine Entscheidung wagen: Sich selbst loslassen, um nicht länger zwei Wege auf einmal einzuschlagen – nein zu sagen zu allem, was uns aufhält auf dem Weg zu deiner Nachfolge, und ja zu allem, was uns dir näherbringt und durch dich denen, die du uns anvertraut.

## Wir beten:

Herr unser Gott, deine unendliche Liebe nimmt auch Wege des Leidens und des Schmerzes an und geht mit uns Menschen bis zum Ende. So ist Gott wahrhaft an unserer Seite und immer bei uns.

GL 289,5 Ich will hier bei dir stehen  
(O Haupt voll Blut und Wunden)



5 Ich will hier bei dir ste - hen, ver - ach - te mich doch nicht.  
Von dir will ich nicht ge - hen, wenn dir dein Her - ze bricht.



Wenn dein Haupt wird er - blas - sen im letz - ten To - des - stoß



als - dann will ich dich fas - sen in mei - nen Arm und Schoß.



### 3. Fenster

Der stürzende Jesus

Stürzen, den Halt verlieren, keinen Grund mehr zu spüren ist wohl ein Moment der absoluten Hilflosigkeit, die Jesus erleben muss. Er ist einsam, verlassen und ausgeliefert.

### Gedanken von Sabine Naegeli

Das eigene Leid annehmen, die Tür nicht ins Schloss werfen, der Hoffnung Einlass gewähren, wie schwer ist das! Schwerer noch, ach ungleich schwerer ist es, ja zu sagen zu des geliebten Menschen dunkler Last.

Du harrst mit ihm aus, du öffnest dich seiner Klage und weinst mit ihm. Wie wäre es, den schweren Weg des Vertrauens unter die Füße zu nehmen, dessen Sinn du nicht ahnst und den du aus eigener Kraft nicht gehen kannst, aber zusammen mit IHM, sprechend: „Ja Vater“!

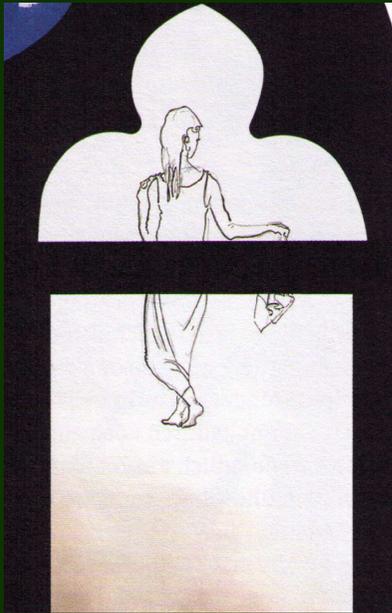
### Wir beten:

Herr unser Gott, Du hast uns gezeigt, dass es möglich ist, das Vertrauen in Dich nicht aufzugeben, sondern im Glauben an deine treue weiterzugehen. Das ist schwer, dazu brauchen wir deinen Beistand. Du bist da!



Tilman Riemenschneider: "Marienaltar - Figur des Johannes"

Hergottskirche in Creglingen a.d.Tauber



#### 4. Fenster

Veronika mit dem Tuch

Das Bild von Jesus, von Gott trägt jede und jeder in sich und verwahrt es auf ganz eigene Art und Weise. Aber es ist möglich, dieses Bild zu teilen und davon zu erzählen und damit unsere Mitmenschen zu bestärken oder auch zu trösten.

#### Gedanken von Martin Luther King

Wenn unsere Tage verdunkelt sind und unsre Nächte finsterner als tausend Mitternächte, so wollen wir stets daran denken, dass es in der Welt eine große segnende Kraft gibt, die Gott heißt. Er kann das dunkle Gestern in ein helles Morgen verwandeln. Darauf gründet sich unsre Hoffnung, bessere Menschen zu werden. Darin liegt unser Auftrag, zu versuchen, eine bessere Welt zu schaffen.

#### Wir beten:

Herr unser Gott, schenke uns einen wachen Blick auf unsere Mitmenschen und die Offenheit und Unvoreingenommenheit, in ihnen dich zu sehen und dir zu begegnen.

773

LIEDER UND GESÄNGE 1120

Kv K/A Wo die Gü - te und die Lie - be, da ist Gott.

K 3 Chri - stus spricht zu uns mit kla - rer  
K 4 Da - rum lasst uns freu - dig Gott an -

K 3 Stim - me: / wo an ei - nem Ort auch nur  
K 4 han - gen. / Nichts soll sei - ner Lie - be vor -

K 3 ver - sam - melt sind / zwei der Brü - der o - der  
K 4 ge - zo - gen sein; / dann in Gott den Näch - sten

K 3 drei in mei - nem Na - men / wer - de ich in  
K 4 lie - ben wie uns sel - ber, / und am En - de

K 3 ih - rer Mit - te sel - ber sein. Kv  
K 4 Got - tes we - gen auch' den Feind. Kv

## 5. Fenster

Eine Reihe der Muster



Ein schwarzes regelmäßiges Muster legt sich über das Bild und setzt sich über dessen Rand bis ins Unendliche fort. Es sind immer wiederkehrend Hände und Arme, die den Hammer schwingen und die Nägel halten. Als nähme es kein Ende.

Aber der Blick wird durch dieses Muster hindurch auf zart blühende Dornen und hoffnungsvolles Grün gezogen und gleitet so in die Anmutung von Weite.

### Betrachtungen von Adolf Exler:

Jeder, der es ernstlich gewagt hat, für einen anderen Menschen oder auch für viele Menschen da zu sein, hat erfahren, dass dies nicht abgeht ohne Schmerzen und ohne Belastungen. Wer sich dem anderen wahrhaft liebend zuwendet, muss diese Belastung mittragen. Der Einsatz Jesu für die Menschen lässt sich durch nichts irritieren. Weil Gottes Liebe unbesiegbar ist und weil Menschen solche Zuwendung nötig haben. Sonst ersticken sie unter dem Druck der Sinnlosigkeit. Jesus schlägt in seinem Kreuz die Brücke zwischen der unendlichen Liebe Gottes und der unendlichen Verlorenheit des Menschen. Diese Brücke ist das Kreuz.

## Wir beten:

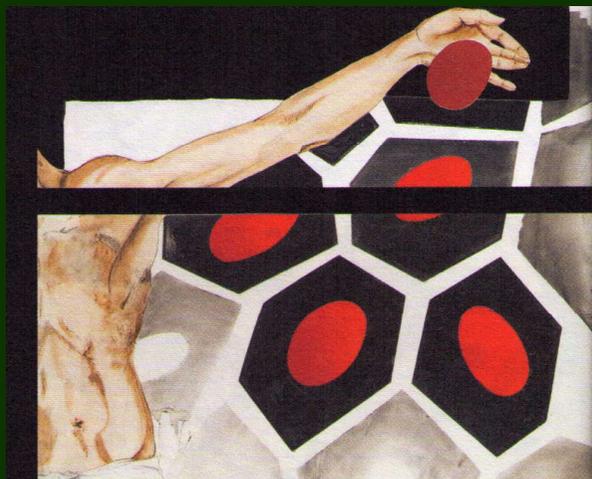
Herr unser Gott, wer liebt steht auf der Seite des Lebens.

Auf der Seite der Pflanzen, der Tiere und auf der Seite der Menschen. Gib uns den Geist des Erbarmens und der Liebe. Denn du bist die Liebe in Allem was ist.

Per cru - - cem et pas - si - o - nem tu - am,  
li-be-ra nos Do-mi-ne, li-be-ra nos Do-mi-ne, li-be-ra nos Do-mi-ne, Do-mi-ne  
per cru - - cem et pas - si - o - nem tu - - am,  
li-be-ra nos Do-mi-ne, li-be-ra nos Do-mi-ne, li-be-ra nos Do-mi-ne, Do-mi-ne  
per sanc - - tam re-sur-rec-ti-o-nem tu-am  
li-be-ra nos Do-mi-ne, li-be-ra nos Do-mi-ne, li-be-ra nos Do-mi-ne, Do-mi-ne

## 6. Fenster

Hand mit Blutstropfen



Das Blut Jesu als Kostbarkeit und Quelle neuen Lebens. Dieser Gedanke ist ein wesentlicher Kern unseres Glaubens bis heute geblieben.

### Betrachtung von Leonardo Boff:

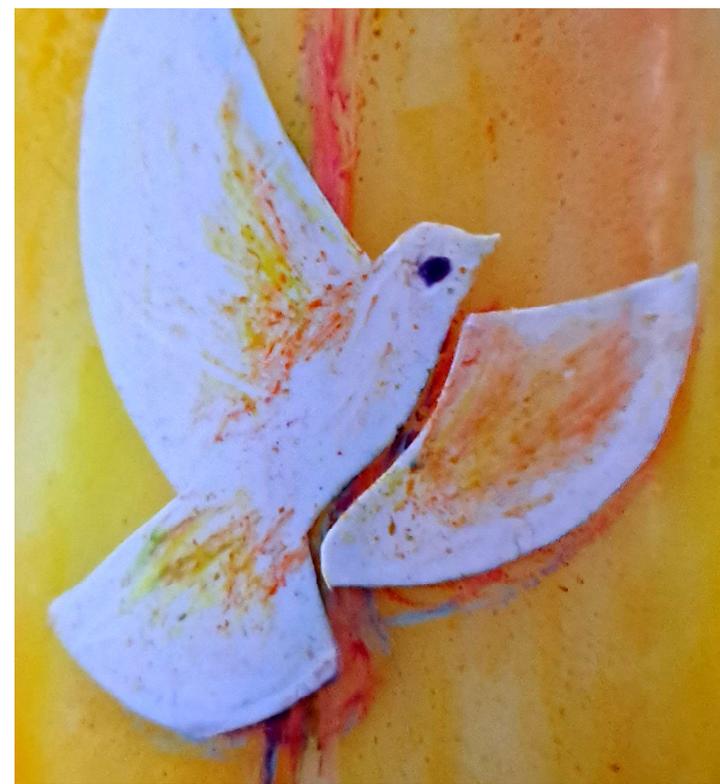
Jesus starb als Mensch nicht allein deswegen, weil wir Menschen töten, sondern auch darum, weil wir Menschen sterben. Das Kreuz in dieser Anschauung zu verkünden heißt, auch unsere eigene sterbliche Existenz ohne Bitterkeit anzunehmen. Gott will uns so. Und unser Leben bedeutet nicht nur ein unerbittliches Zusteuern auf den Tod. Sterben ist ein aussichtsreiches Wandern zu Gott. Der Tod ist keine Tragödie, sondern ein Segen: Die neue Möglichkeit eines unmittelbaren und wirklich weiten Lebens. Das Entscheidende ist nicht, was man hinter sich lässt, sondern was man empfängt und was man vor sich entdeckt.

Wir beten:

Herr, unser Gott, immer, wenn wir uns gegenseitig den Friedensgruß schenken, wissen wir uns verbunden mit allen Menschen dieser Erde. Wir sind nicht allein, denn du bist überall gegenwärtig.



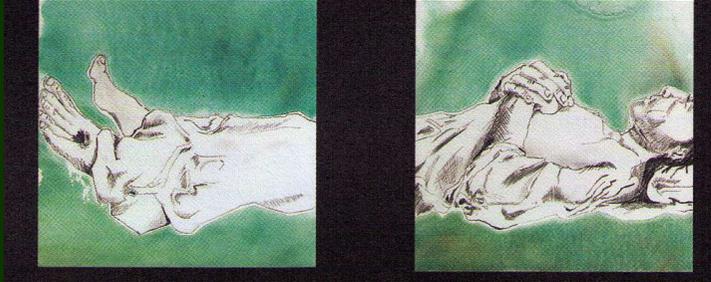
T: Liturgie des Gründonnerstags, M: Graduale Romanum, Ü: Wo Güte und Liebe (wohnen), dort ist Gott.



Markuskirche - Osterkerze 2023

## 7. Fenster

Der ruhende Jesus.



Jesus ruht in lichtem Grün. Alles Leid ist zu Ende und die Auferstehung kommt bald. Stille und Ruhe sind eingekehrt. Der Glaube führt die Seele zum Ort der des Einklangs mit Gott und sich selbst.

### Aus dem Buch Kohelet (Koh 3)

Erkenntnis des Predigers Kohelet: Alles hat seine Stunde. Für jedes Geschehen unter dem Himmel gibt es eine bestimmte Zeit. Gott hat das alles zu seiner Zeit auf vollkommene Weise getan. Überdies hat er die Ewigkeit in alles hineingelegt, doch ohne dass der Mensch das Tun, das Gott getan hat, von seinem Anfang bis zu seinem Ende wieder finden könnte. Alles, was Gott tut, geschieht in Ewigkeit. Man kann nichts hinzufügen und nichts abschneiden und Gott hat bewirkt, dass die Menschen ihn fürchten. Was auch immer geschehen ist, war schon vorher da, und was geschehen soll, ist schon geschehen und Gott wird das Verjagte wieder suchen.

### Wir beten:

Im Vertrauen auf deine Auferstehung ruhst du, Jesus, im Grabe, dem Ort der Ruhe und des Ausblicks auf die Ewigkeit bei Gott. Du bist Mensch wie ich. Auch mir gilt diese Verheißung des ewigen Lichtes in ewiger Freude und Herrlichkeit.

Vater unser im Himmel  
Geheiligt werde dein Name.  
Dein Reich komme.  
Dein Wille geschehe,  
wie im Himmel, so auf Erden.

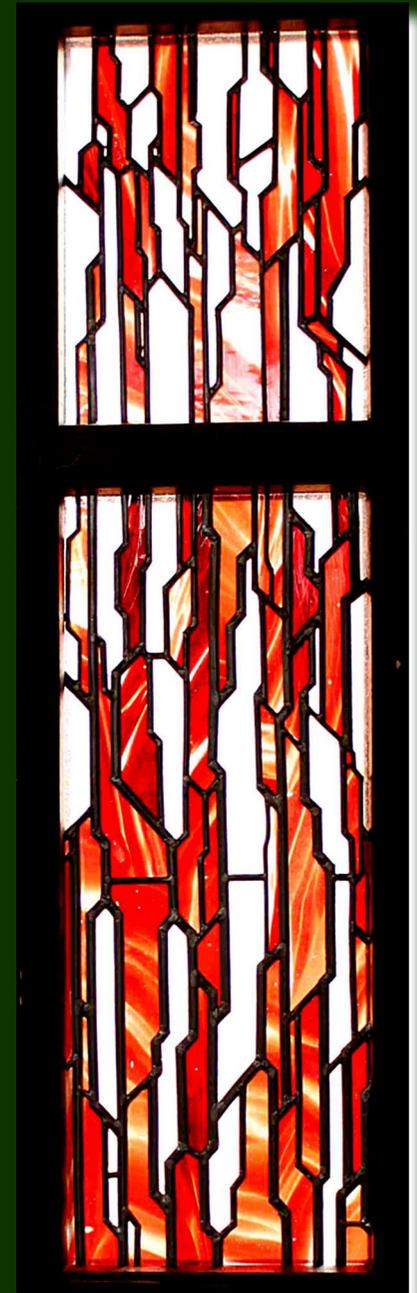
Unser tägliches Brot  
gib uns heute.  
Und vergib uns unsere Schuld,  
wie auch wir vergeben unsern  
Schuldigern

Und führe uns  
nicht in Versuchung,  
sondern erlöse uns von dem  
Bösen.

Denn dein ist das Reich  
und die Kraft und die  
Herrlichkeit  
in Ewigkeit.

Amenrrlichkeit  
in Ewigkeit.

Amen



Bernhard Lütke Jüdefeld  
"Der brennende Dornbusch"  
Fenster in der Ev.Markuskirche



Coesfelder Kreuz  
Johann Mauritz Gröninger (1689)  
Original im Sandsteinmuseum Havixbeck

## Vorschläge für Musikstücke zu einer individuellen Abschlussbetrachtung zu Hause

„Dormi Jesu“  
von J. Rutter



„Air“ aus der  
Orchestersuite Nr.3 D-Dur  
von J.S. Bach

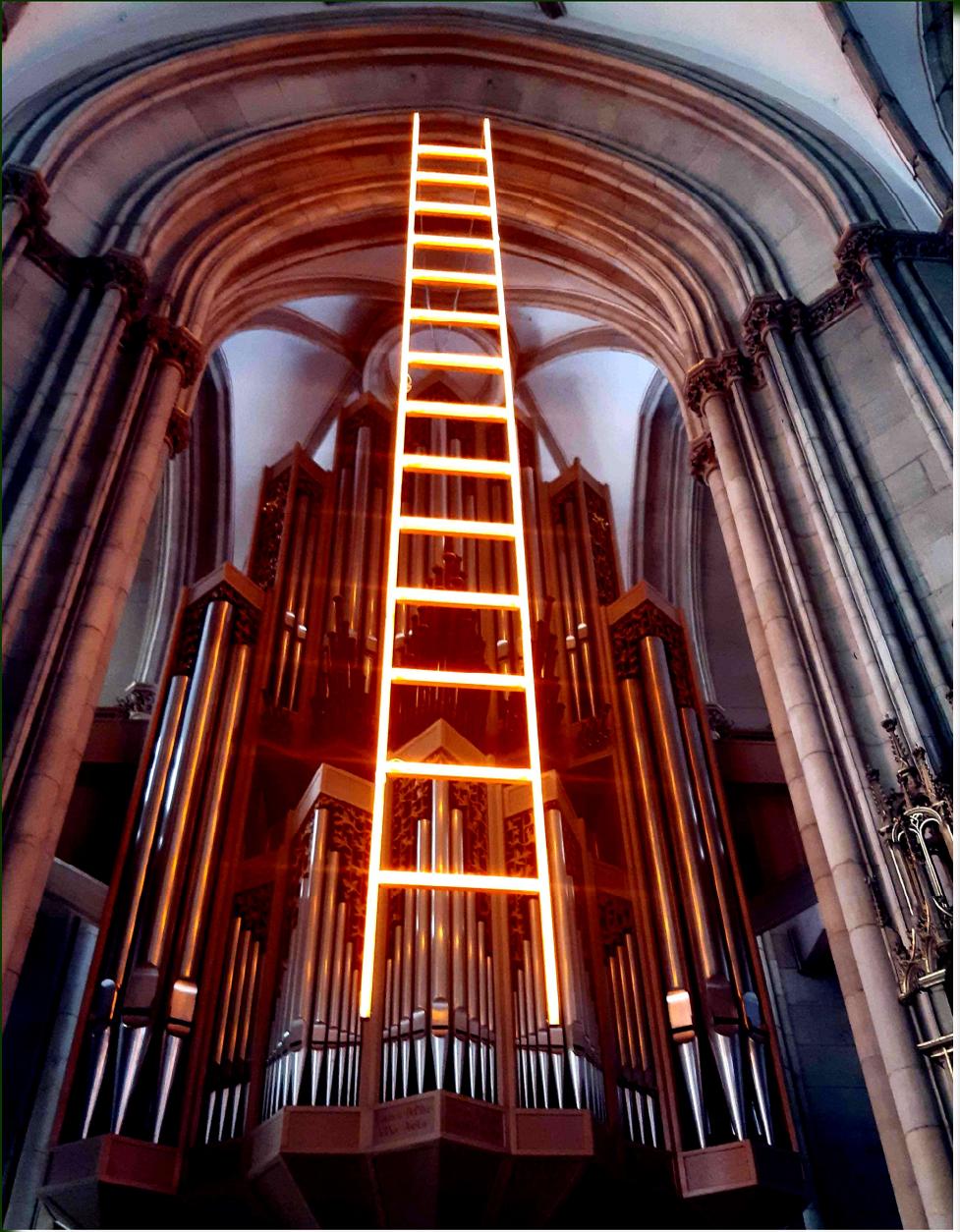
„Adagio for Strings“  
von Samuel Barber



„Chaconne“ aus der  
Partita Nr.2 d-moll für Violine  
von J.S. Bach

„Prelude“ aus der  
Cellosuite Nr.1 in g-moll  
von J.S. Bach





Billi Thanner: "Himmelsleiter"  
Münster (Lambertikirche) und Wien (Stephansdom)